

Kronen Zeitung

UNABHÄNGIG

Salzburg Krone

krone.at

Ausgabe Nr. 21.614

Salzburg, Karolingerstraße 36, Redaktion:

☎ 05 7060-55 040, Abo: ☎ 05 7060-600

Gerechte Bezahlung für Musikszene

Wenn Musiker für ihre Leistung nicht fair entlohnt werden, wird es still. Salzburgs Künstler spielen online Konzerte, die zurecht etwas kosten.

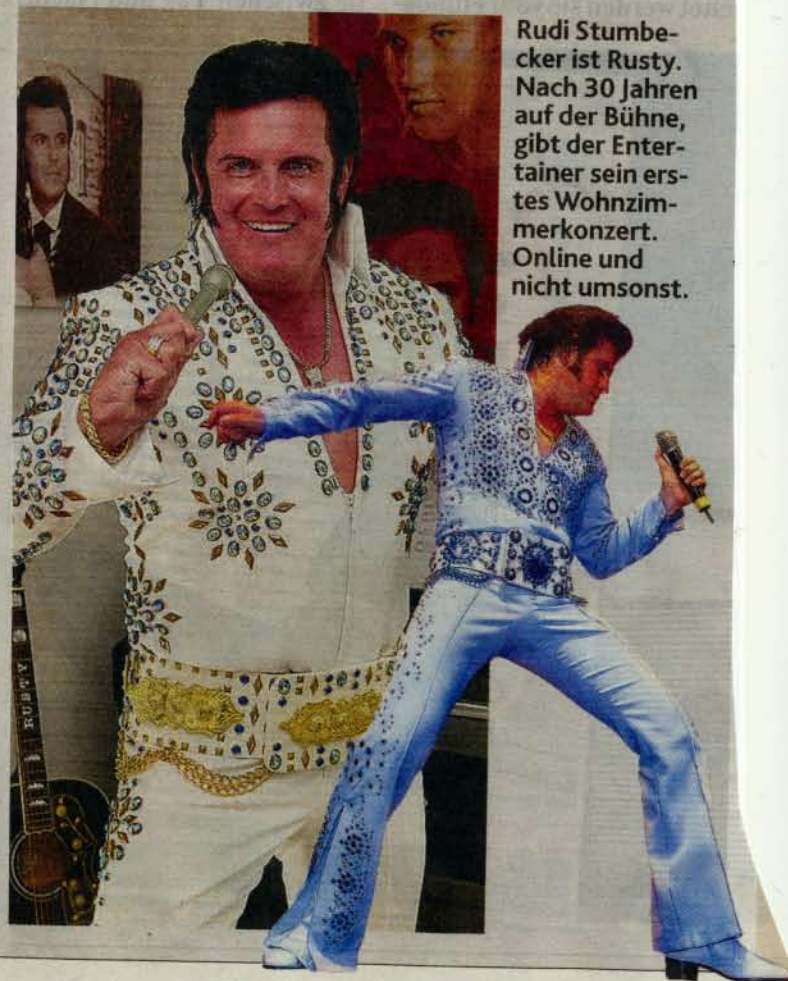


Die Reggae-Formation Moby Stick spielt am 10. Juli ein Streamingkonzert im Rockhouse. Dafür gibt es eine Gage, auf der Ko-Fi Seite darf das Publikum frei spenden.

Rudi Stumbecker aus St. Michael im Lungau wird im weißen, mit Swarovski-Steinen besetzten Polyester-Anzug vom Originalschneider des King zum bekanntesten Elvis Tribute Artist des Landes. Rusty, so der Künstlername, ist seit 30 Jahren weltweit unterwegs. 14 Jahre lang hatte er seine eigene Show in Las Vegas und jetzt, mit 51, feiert er eine Premiere! Heute um 20 Uhr wird sein erstes Wohnzimmerkonzert online übertragen. Den Link dazu finden Fans auf Rustys Website. Seine häusliche Las Vegas Show ist dann noch bis Sonntag mit einer Karte um acht Euro online abrufbar. „Ich spreche eher ein älteres

Publikum an. Keiner jammert, dass er sich da nicht auskennt. Die Leute zahlen via PayPal oder Kreditkarte, zeigen mir Daumen hoch und warten schon gespannt auf das Konzert aus meinem Zuhause.“ Im 28m²-Wohnzimmer stehen drei Kameras, die Scheinwerfer heizen es auf 37 Grad. Rusty lächelt in der zehn Kilo schweren Elvis-Montur: „Bei Live-Konzerten schreien die Leute nach jedem Song und ich kann schnell Luft holen. Jetzt stehst da und hast Schnappatmung.“

Faire Bezahlung ist auch den Musikern von Moby Stick ein Anliegen. Schlagzeuger Thomas Mantl: „Natürlich versucht jeder im Musiksektor auf sich aufmerksam zu machen, aber man muss aufpassen, dass man nichts herschenkt. Sondern, dass die Kunst wertgeschätzt wird.“ N. Kaltenböck



Rudi Stumbecker ist Rusty. Nach 30 Jahren auf der Bühne, gibt der Entertainer sein erstes Wohnzimmerkonzert. Online und nicht umsonst.